

BARN/UNG

REDAKTÖR: LOTTA OLSSON
BARNUNG@DN.SE TEL: 08-738 22 11

Lotta Geffenblad är en mästare på att bygga vardagsrealism förenat med finaste fantasi. I den nya boken om Aston spelar en planka huvudrollen.

Aston gör allt till paket

BILDERBOK
LOTTA GEFFENBLAD
"ASTONS PRESENTER"
BONNIER CARLSEN

Jag kommer på mig med att trycka Lotta Geffenblads nya bilderbok "Astons presenter" tätt in under näsan. Inte för att bli smittad av den snuviga huvudpersonen, utan i närsynta försök att få ett hum om hur illustrationerna är gjorda. Hur får hon till de där vackert äggskalsfläckiga bakgrunderna, och med vad skrapar hon fram den där mjuka manchesterstrukturen i hundfamiljens päls?

Såväl föregångaren "Astons stenaar" (som vann första pris i Bonniers bilderbokstävling 2004) som årets nya Astonbok har i sin lysande blandteknik en spännande och skön tonvärld av sälsamma klanger och dofter. Uppslagen förmedlar en tillvaro långt bort från bilderboks vardagens frejdiga glädje. Det är småmurrigt, men aldrig dystert. Glädjen finns där i allra högsta grad, och är bara lite dämpad.

LOTTA GEFFENBLAD, som tillsammans med maken Uzi också producerat vackra och originella barnfilmer, till exempel "Bland tistlar" och "Aprikoser", kan det där med att bygga vardagsrealism förenat med finaste fantasi.

I "Astons presenter" är det inte långt kvar till huvudpersonens födelsedag. I sin iver att på något terapeutiskt sätt förbereda sig inför den stora dagen paketerar Aston in allt han kommer åt. Såväl saltkar som toalettstolar emballeras i tju-siga presentpapper och snören.

Men på födelsedagen regnar det. Cykeln och den "ståtliga" hjälmen han får i present måste stanna inne. Däremot kan han till alla dagis-kompisars glädje ta med träplankan som låg till stöd för draken som kom med posten. Plankor funkar ju att leka med i alla väder.

DET HÄR ÄR EN historia som jag omedvetet längtat efter. Det finns mycket att uppleva i en bok där killarna står för känslor, tröst och matlagning, allt medan mamma stressar omkring i bakgrunden.

Deppiga ingredienser som måndag, förkylning och regn fogas samman med en originell och trovärdig dialog till ett soft, optimistiskt vardagsäventyr.

Och så den där plankan...

Det är någonting visst med den där plankan som föräldrarna inledningsvis försöker slänga. Den funkar till och med som tröst för pappa när draken fastnar i ett träd.

STINA ZETHRAEUS
barnung@dn.se



När mamma ska gå på toaletten har Aston slagit in den också! Bilder av Lotta Geffenblad.